


Рассмотрено и принято  
На заседании школьной  
проблемной группы учителей  
(протокол №\_1от « 20 » 08. 2024г)  
Руководитель ШПГ

 / И.А.Кузнецова/

СОГЛАСОВАНО  
и.о. Зам. директора по УВР  
 /Н.В.Комиссарова/  
«20» 08.2024 года



УТВЕРЖДАЮ  
Директор МКОУ  
Октябрьской СШ  
 /Е.И.Кононова/  
Приказ № 113

от 21.08. 2024 г

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение Октябрьская средняя школа

**Адаптированная рабочая программа  
по труду(технологии)**

**2 класс**

на 2024-2025 учебный год

Учитель: Крайнова Н.В.

С. Октябрьское, 2024 г

### **Пояснительная записка**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ № 373 от 06.10.2009, на основе Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, на основе программы «Технология 1-4» автор Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.

Программа курса рассчитана на 1 раз в неделю - по 0,25 часа, всего 8,5 часов обучения на дому, количество часов уменьшается за счет объединения тем программы.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

освоение продуктивной проектной деятельности.

формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

### **Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

**К концу 2 класса у обучающегося следующие знания и умения:**

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;

- оформить (декорировать) папку достижений с использованием разных цветов;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные во 2 классе;
- начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;
- уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
- уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
- оценивать промежуточный и итоговый результат;
- осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
- уметь готовить сообщение на заданную тему;
- знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
- уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
- уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
- освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка,

- отделка;
- правильно и экономно расходовать материалы;
- знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
- знать и выполнять правила техники безопасности;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
- получить опыт самостоятельной посадки луковицы, проведения наблюдения; научиться оформлять дневник наблюдений, проводить анализ выполненной работы (с занесением в дневник наблюдений);
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- народные промыслы - уметь различать произведения хохломских, дымковских и городецких мастеров, виды изображений матрешек;
- усвоить последовательность изготовления матрешки; уметь работать с шаблонами, составлять аппликацию из ткани, применять навыки кроя, выполнять разметку на ткани, экономить используемый материал;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: **шов, пяльцы, вышивка**);
- создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: **виды швов, нитки**.

- научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;

### **Личностные результаты**

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;

уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные УУД:**

определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

работать совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);

#### **Познавательные УУД:**

наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);

с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;

самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

**Коммуникативные УУД:**

уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;

уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;

вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;

**Календарно-тематическое планирование по технологии, 2 класс**

**Тематическое планирование**

№	часы	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые результаты			
				понятия	предметные	метапредметные	Л
1.	0,25	Выразительные возможности аппликации	Создание коврика «Осенняя земля с опавшими листьями».	аппликация	Уметь: создавать коврики на тему осенней земли, выполнять аппликацию	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>	
2		Выразительные возможности графических материалов	Красота и выразительность линии. Изображение зимнего леса.	графика	Знать: графические художественные материалы.	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>	



						<p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
3		Выразительность материалов для работы в объеме	Изображение животных родного края.	объем	Уметь: работать с целым куском пластилина, создавать объемное изображение.	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
4		Выразительные возможности бумаги	Склеивание простых объемных форм (конус, цилиндр, «лесенка», «гармошка»).	выразительность	Уметь: конструировать из бумаги объекты игровой площадки	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем Умение слушать и вступать в диалог</p>
5		Неожиданные материалы (обобщение темы)	Изображение ночного праздничного города.	Подручные материалы	Уметь: создавать образ ночного города с помощью разнообразных неожиданных материалов	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p>

						<p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
6		Украшение и фантазия.	Украшение заданной формы (воротничок, кокошник, закладка для книги).	фантазия	Уметь: преобразовать реальные формы в декоративные, работать с графическими материалами	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
7		Постройка и реальность.	Индивидуально-коллективная работа: конструирование из бумаги подводного мира.	Подводный мир, конструирование	Уметь: конструировать из бумаги формы подводного мира, работать в группе	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
8		Ритм линий, пятен, цвет, пропорции — средства выразительности	Создание коллективного панно на тему «Весна. Шум птиц». Работа с гуашью и бумагой.		Уметь: работать с разными материалами	<p><b>Познавательные:</b> Осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p>

						<p><b>Регулятивные:</b> Волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном</p> <p><b>Коммуникативные:</b> Потребность в общении с учителем</p> <p>Умение слушать и вступать в диалог</p>
--	--	--	--	--	--	--