

РАССМОТРЕНО

школьной проблемной
группой



Кузнецова И.А.
Протокол №1 от «20» 08
2024 г.

СОГЛАСОВАНО

И.о.заместитель
директора по УВР



Комиссарова Н.В.
Протокол №3 от «20» 08
2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Кононова Е.И.
Приказ №113 от «21» 08
2024 г.

Муниципальное казенное общеобразовательное
учреждение Октябрьская средняя школа

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету Литературное чтение в 4 классе
на 2024- 2025 учебный год

Учитель: Филатова Лариса Владимировна

Рабочая программа по литературному чтению.

Рабочая программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа 1-4 классы» (УМК «Планета Знаний»): изд-во «Астрель», Москва и требований

к уровню подготовки обучающихся 4-го класса с учётом регионального компонента и особенностей школы.

Целью данного курса является:

развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать; овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;

Достижение указанной цели возможно через решение следующих **задач**:

- 1) Осваивать общекультурные навыки чтения и понимания текста; воспитывать интерес к чтению и книге.
- 2) Овладеть речевой, письменной и коммуникативной культурой.
- 3) Воспитывать эстетическое отношение к действительности, отражённой в художественной литературе.
- 4) Формировать нравственное сознание и эстетический вкус младшего школьника; понимание духовной сущности произведений.

Настоящий курс ориентирован на обновление содержания и методов преподавания литературного чтения в начальной школе в направлении интеграции знаний, воспитание гармонически развитой личности, ориентированной на общечеловеческие и гуманистические ценности.

Материал учебника позволит дать на доступном детям уровне представление о процессе работы с художественным произведением; младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий. Понимание значения эмоциональной окрашенности всех сюжетных линий произведения, способствует воспитанию адекватного эмоционального состояния как предпосылки собственного поведения в жизни.

Количество часов в год – 102

Количество часов в неделю – 3

Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. В 3 ч. – М.: Астрель.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании, как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- познавательная мотивация учения;

могут быть сформированы:

- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;
- устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;
- толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Речевая и читательская деятельность

Учащиеся научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту) ;
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Учащиеся получат возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Учащиеся получат возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Учащиеся научатся:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Учащиеся получают возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получают возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

Содержание учебного предмета

4 класс (102 ч)

Мифы (6 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (11 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колену ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (8 ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (15 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рикки-Тики-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (5 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Годабский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (9 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (7 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (6 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвея Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (13 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина», А.Блок «Летний вечер».

Мир детства (16 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчики».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (6 ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Говорение. Ответы на вопросы учителя. Элементарное умение вступать в диалог с одноклассниками и поддерживать его. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, обращение с вопросом.

Устные рассказы детей по материалам собственных игр, наблюдений, по рисункам. Разыгрывание диалогов и сюжетных сценок.

Чтение. Овладение плавным слоговым чтением. Понимание прочитанного текста при его прослушивании и самостоятельном чтении. Нахождение информации, содержащейся в тексте в явном виде. Озаглавливание текстов с ярко выраженной темой.

Календарно-тематическое планирование по литературному чтению в 4 В классе

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата по п
	Мифы (6ч)		
1	Мифы 3-5	1	
2	Шумерские мифы «Подвиги бога Нинурты» 5-7		
3	Древнегреческие мифы «Нарцисс и Эхо» 8-11	1	
4	Внеклассное чтение. Мифы Древней Греции 18-20	1	
5	Славянские мифы 12-15	1	
6	Поэтические приёмы, пришедшие из мифов. А.В.Кольцов «Урожай» 16-17	1	

Народные сказки (11ч)			
7	Народные сказки 21-22	. 1	
8-10	«Василиса Прекрасная» (русская народная сказка) 23-34	.3	
11	«Находчивый солдат» (русская народная сказка) 35-37	1	
12	«Мужик и царь» (русская народная сказка) 38-41	1	
13	«Портной и царь» (армянская народная сказка) 42-46	1	
14-16	«Кола-рыба» (итальянская народная сказка) 47-53	3	
17	Внеклассное чтение. Сказки народов мира	1	
Былины (8ч)			
18-19	Былины «Как Илья из Мурома богатырём стал» 66-71	2	.
20-21	«Илья Муромец и Соловей Разбойник» 72-81	2	.
22	А.К.Толстой «Илья Муромец» 83-85		
23	Внеклассное чтение. Былины о русских богатырях	.1	.
24	Картинная галерея В.М.Васнецов «Богатыри» 86-87	1	
25	Работа с учебными и научно-популярными текстами		
Авторские сказки (15ч)			
26-29	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» 94-105	4	
30	Внеклассное чтение. Сказки В.Гауфа	1	
32-33	«Случай с русалками» 110-116	2	
34	Внеклассное чтение К. Чапек «Сказки»	.1	

35-38	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» 116-145	4	
39	Внеклассное чтение О.Кургузов «Телевизионные макароны» 148-150	.1	
40	Картинная галерея М.А.Врубель «Царевна-Лебедь» 146-147		
Басни (5ч)			
41	Басни И.А.Крылов «Трудолюбивый медведь» 154-156	1	
42	Эзоп «Ворон и Лисица» 156-157	1	
43	И.А.Крылов «Ворона и лисица» 158-159	1	
44	И.А.Крылов «Любопытный» 160		
45	Внеклассное чтение. Басни		
Слово о родной земле (9ч)			
46	Ю.Яковлев «Мама» Часть 2 3-6	1	
47	М.Ю.Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива» 6-8	1	
48	С.А.Есенин «С добрым утром!» 8-10	1	
49	Внеклассное чтение. Стихотворения С.А.Есенина	.1	
50	М.М.Пришвин «Моя родина» 10-13	1	
51	И.Северянин «Записка» 14-15	1	
52	И.С.Никитин «Русь» 15-18	1	
53	Внеклассное чтение. Любимые стихотворения	1	
54	Работа с учебными и научно-популярными текстами	1	
О прошлом Родины (7ч)			
55-57	«Повесть временных лет» А.С.Пушкин «Песнь о вещем Олеге» 23-30	3	
58	Народные исторические песни «Сборы польского короля на Русь»	.1	

	31-32		
59-60	К.Ф.Рылеев «Иван Сусанин» 32-37	2	
61	Картинная галерея «Дмитрий Донской» Внеклассное чтение Ф.Н.Глинка «Москва» 38-41	1	.
Прошла по земле война (6ч)			
62	А.А.Ахматова «Мужество» 42-44	.1	.
63-64	Б.Полевой «Последний день Матвея Кузьмина» 44-53	2	
65	А.Т.Твардовский «Рассказ танкиста» 53-55	1	.
66	Внеклассное чтение Стихотворения, посвящённые ВОВ 33	1	.
67	Работа с учебными и научно-популярными текстами	:1	
О добре и красоте (13ч)			
68	А.А.Фет «На рассвете» 58-59	1	
69	И.А.Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...» 59-61	1	.
70	Н.А.Некрасов «Саша» (отрывок) 61-63	1	.
71-72	К.Г.Паустовский «Корзина с еловыми шишками» 64-75	2	.
73	Внеклассное чтение Музыка и литература 75-77	.1	
74	А.Н.Майков «Мать» 66-67	1	.
75-77	Х.К.Андерсен «Соловей» 78-92	3	.
78	Внеклассное чтение Х.К.Андерсен «Снежная королева»	.1	
79	А.А.Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»93	1	
80	Картинная галерея И.И.Шишкин «Рожь» А.Блок «Летний вечер» 94-99	1	

Мир детства (16ч)			
81-82	Н.А.Некрасов «Крестьянские дети» 102-107	2	
83	Внеклассное чтение. Произведения русских поэтов о детях	1	.
84-85	Л.Н.Толстой «Детство» (отрывок) 108-111	2	
86	И.А.Бунин «Детство» 112	1	.
87-88	Марк Твен . Главы из книги «Приключения Тома Сойера» 113-123	2	
89	Внеклассное чтение. Марк Твен «Приключения Тома Сойера»	1	.
90-91	В.А.Солоухин «Ножичек с костяной ручкой» 124-131	2	.
92	М.И.Цветаева «Наши царства» 132-133	.1	
93	Р.Л.Стивенсон «Страна кровати» 134-135	1	
94-96	А.П.Чехов «Мальчик» 137-147	3	
Удивительные приключения (6ч)			
97-98	Р.Э.Распе Главы из книги «Приключения барона Мюнхаузена» 154-162	2	
99-100	Д.Свифт « Путешествия Гулливера» 163-175	2	
101	Внеклассное чтение. «Хрустальный ключ». Мои любимые книги	1	.
102	Работа с учебными и научно-популярными текстами	:.1	

Для проверки навыка чтения про себя подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты, а также вопросы и задания к ним.

Оценивание навыка чтения про себя в 3-4-х классах

Класс	Общая оценка	Ответы по содержанию	Темп чтения, при котором осознает основную мысль текста
3	«Справился»	Правильно выполнено не менее 25% заданий	Не менее 85 сл/мин
	«Не справился»	Правильно выполнено менее 25% заданий	Менее 85 сл/мин
4	«Справился»	Правильно выполнено не менее 25% заданий	Не менее 115 сл/мин
	«Не	Правильно выполнено	Менее 115 сл/мин

	справился»	менее 25% заданий	
--	------------	-------------------	--